

DATOS HISTORICOS

Tradicionalmente, la fundación del Castillo de Cortegana se vincula con el rey Sancho IV de Castilla quien, en 1293, autorizó al Concejo de Sevilla a construir varios castillos para la defensa de su territorio. En este documento, en ningún momento se nombra a Cortegana, solo a los castillos de Cumbres Mayores y Santa Olalla. Una lectura minuciosa de su contenido desvela que con estos dos castillos quedaba definitivamente configurado el plan estratégico diseñado por Sevilla para la defensa del sector noroeste de su reino, sin que tubieran previsto otras construcciones posteriores. Por tanto, podría plantearse, como hipótesis, que el Castillo de Cortegana ya existía con anterioridad a este permiso real.



El único testimonio documental referente a su origen es una leyenda oral recogida por Juan de Ledesma en 1633 y, posteriormente, por Rodrigo Caro en 1634, que declara la mítica fundación del castillo por un caballero llamado Pedro Domingo, que llegó a Cortegana tras haber caído en desgracia en la Corte del Rey. La primera referencia documental del castillo está en una Orden

dictada por Alfonso XI al Consejo de Sevilla en 1344. Después, Paso a ser mencionado muchas veces, cuando los oficiales a cargo fueron nombrados o en relación con el trabajo de reparación del recinto, todo financiado por el Consejo de Sevilla, que había recibido el derecho de usufructo por el Rey.

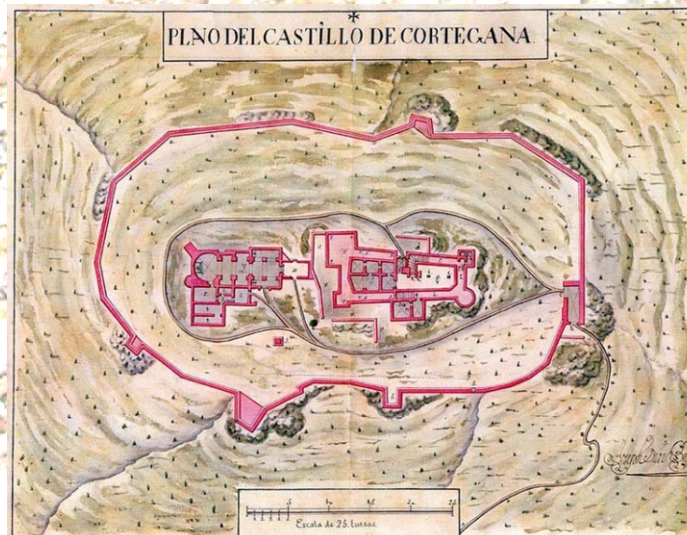
Las reformas más importantes en el castillo se efectuaron durante el reinado de los Reyes Católicos, cuando el viejo alcázar fue intensamente remodelado adquiriendo una mayor elegancia.

Entre 1478 y 1482, se levanta la Torre del Homenaje, y entre 1512 y 1516, se acometieron nuevas obras para reforzar sus murallas. A esta reforma corresponde el actual sector residencial protegido por cuatro torres.

En 1735 y 1741, se realizaron las primeras planimetrías del recinto. En el año 1918, se destinaron fondos municipales para mejorar el entorno del castillo. En 1935, se encargó un ambicioso proyecto de reurbanización de la cerca. En 1969, se redacta el nuevo plan que fue ejecutado en 1975 por la Asociación de Amigos del Castillo. Esta actuación devolvió al alcázar su esplendor de antaño, configurando la fortaleza con su actual aspecto.



PLANO ORIGINAL DE 1735



HISTORICAL DATA

TRADITIONALLY, the creation of Cortegana Castle is linked to King Sancho IV of Castile when, in 1293, he gave the Seville Council permission to build several castles to defend its territory. Cortegana is not mentioned anywhere in this document, only the castles in Cumbres Mayores and Santa Olalla get a mention. A close reading of its contents reveals these two castles represented the completion of the strategic plan designed by Seville to defend the north-western frontier of its kingdom, and there were no plans for building any further castles. This could be viewed as hypothesis that Cortegana Castle had already been built before this royal permit.

The only documentary evidence regarding its origin is an oral legend collected by Juan de Ledesma in 1633 and, later, by Rodrigo Caro in 1634, that declares the mythical foundation of the castle by the gentleman

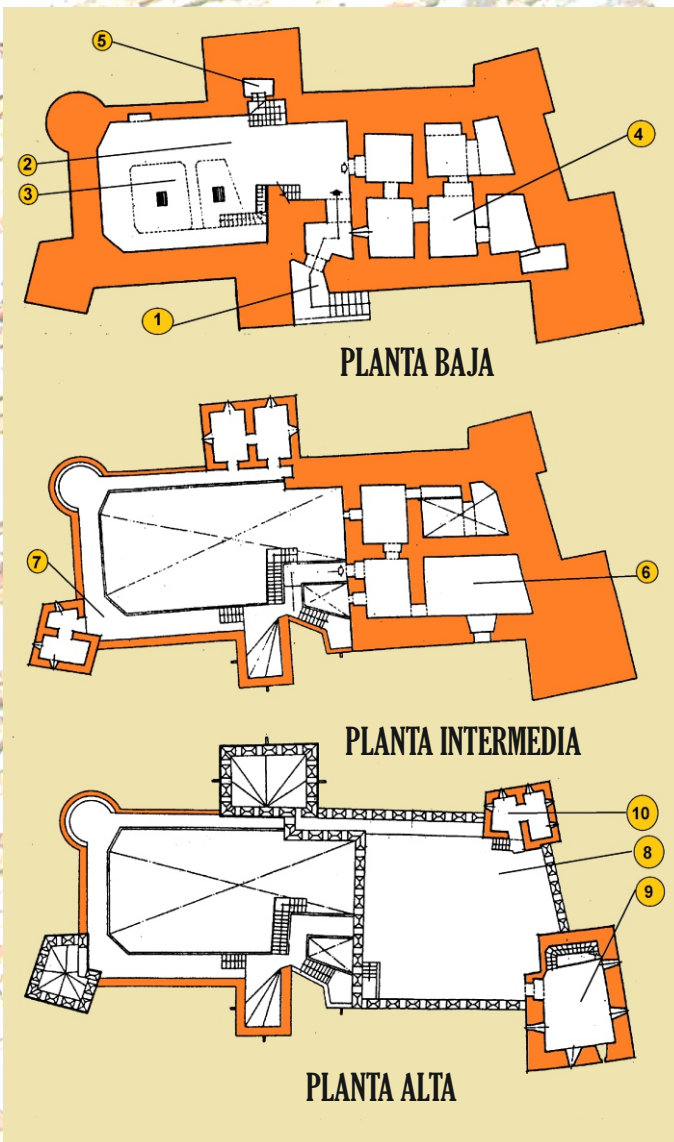
Pedro Domingo, who came to Cortegana after falling from grace in the King's court. The first documentary reference of the castle is in an order issued by Alfonso XI to Seville Council in 1344. Later, the castle was mentioned many times when the officers in charge were appointed or in connection with repair work on the precinct, all financed by Seville Council, which had been granted the right of use by the King.



The most important reforms were made in the castle during the reign of the Catholic Kings, when the old alcázar was extensively refurbished and took on a more elegant look. The dungeon was built between 1478 and 1482, and, between 1512 and 1516, further construction work was carried out on the alcázar, to reinforce its walls. The present residential sector of the alcázar, protected by four towers, was built during this period.

In 1735 and 1741 became the first plans of the enclosure. In 1918, municipal funds were set aside for improving the castle precinct. In 1935, it was carried out on redevelopment project for redeveloping the outer walls. In 1969, a new plan was drafted that was executed in 1975 by the Association of Friends of the Castle. This action returned to its former glory castle, setting its present appearance.

PLANO DEL EDIFICIO



- 1.-Puerta de acceso
- 2.-Patio bajo
- 3.-Aljibe
- 4.-Alcázar Planta Baja
- 5.- Mazmorra

- 6.- Alcázar Planta Alta
- 7.-Adarve
- 8.-Patio Alto
- 9.-Torre del Homenaje
- 10.-Torre del aceite

EL CASTILLO DE CORTEGANA

El Castillo de Cortegana se compone de dos sectores: la cerca y el alcázar. La cerca constituye la primera línea de defensa del recinto. Esta conformada por un muro adaptado a las curvas de nivel del terreno, protegido por torres de planta circular, cuadrada y rectangular. El alcázar, en el centro de la cerca, es un edificio de planta casi rectangular, cuyo perímetro se articula con sus torres. Su alzado comprende el patio de armas y el palacio.

El patio de armas, en el sector suroeste, es el espacio abierto mas amplio de la edificación, desde donde se



puede acceder a cualquiera de las torres o estancias del castillo mediante un adarve o paseo de ronda. Su subsuelo tiene un aljibe destinado a recoger agua de lluvia para el suministro de la guarnición del castillo.

El sector este está ocupado por el palacio o zona residencial. Posee dos plantas, la inferior con cinco estancias y la superior con tres, todas cubiertas por bóvedas de cañon. La planta baja estaría dedicada a albergar las caballerizas y los aposentos de las tropas; y la superior a la residencia del alcaide, jefe militar del castillo.

Cortegana Castle is made up of two parts: the outer walls are its first line of defence. It has a wall running along the contours of the hilltop, and round, square and rectangular towers.

The alcazar, in the centre of the enclosure, is an almost rectangular building, structured around its towers, with two areas: the parade ground and the palace. The parade ground, in the south-western part, is the largest open space inside. It has access to all the towers and rooms from along a guard walk. There is an underground cistern that was used for collecting rain water for the garrison.

The palace is in the Eastern part residence. It has two floors. There are five rooms downstairs and three upstairs. They all have round arched ceilings. The lower floor may have been used for the stables and as accommodation for the soldiers; and the upper floor as the residence of the senior military officer of the castle.

CASTILLO DE CORTEGANA

Huelva(España)



Ayuntamiento de
Cortegana
Concejalía de Cultura

Asociacion Amigos del Castillo

Calle Castillo N° 52 - Apdo. de Correos N° 38
21230 - CORTEGANA (Huelva) # Telefono: 627 695 801
assocastillo@hotmail.com # www.castillodecortegana.com